

## 作品リスト



69 左手急須 (中條 奈津美 作)

私は左利きなので、普段使いの急須に違和感をもっていました。私の手になじむ大きさと使いやすい形を目指してつくりました。



1 Wachtergottheit (青木 映理子 作)

紐づくりでここまで大きい作品は初めての挑戦でした。この子は私の心の支えで居続けてくれるでしょう…

### 陶芸研究所

番号	作品名	寸法 (h×w×d : cm)	作者
41	灰釉片口鉢	6×14×12	平沼 秀祐
42	灰釉山土組皿	3×16×16	平沼 秀祐
43	灰釉小鉢	5×14×15	平沼 秀祐
44	灰釉山土組鉢	5×16×16	平沼 秀祐
45	信楽赤茶器前	急須 8×14×11 / 煎茶碗 5×8×8	平沼 秀祐
46	灰釉山土組皿	3×14×14	平沼 秀祐
47	窯変花器	23×12×12	平沼 秀祐
48	灰釉小鉢	5×12×12	平沼 秀祐
49	水盤土茶器前	急須 8×14×11 / 煎茶碗 6×7×7	平沼 秀祐
50	化粧組鉢	5×12×12	平沼 秀祐
51	窯変花器	27×16×16	平沼 秀祐
52	灰釉カップ	13×9×9	平沼 秀祐
53	灰釉片口	6×14×12	平沼 秀祐
54	灰釉山土鉢	5×21×21	平沼 秀祐
55	タタラ長皿	2×30×13	平沼 秀祐
56	タタラ丸皿	2×20×20	平沼 秀祐
57	窯変花器	19×16×16	平沼 秀祐
58	灰釉大皿	6×31×31	平沼 秀祐
59	焼締急須	8×14×11 / 他 2点	平沼 秀祐
60	信楽赤茶器前	急須 8×14×11 / 煎茶碗 5×8×8	平沼 秀祐

### 資料館

61	Welcome	45×21×34	青木 映理子
62	Moon Rabbit・A16	30×21×21	青木 映理子
63	It's Show Time	35×20×22	青木 映理子
64	Emotion	36×25×25	青木 映理子
65	Moon Rabbit・S17	36×25×25	青木 映理子
66	Moon Rabbit・A17	70×40×40	青木 映理子
67	好きなものと自画像	20×20 43枚	中條 奈津美
68	絵付け皿	15×15×4 / 10×10×4 / 10×10×4 10セット	中條 奈津美
69	左手急須	約 10×13×7 / 他 2点	中條 奈津美
70	印籠蓋ポット	約 13×7.5 ×8 / 他 2点	中條 奈津美

本日は、お越しいただきありがとうございました。2年間お世話になった講師、関係者及びスタッフの皆様ありがとうございました。

第34期研修生一同

## とこなめ陶の森 陶芸研究所 修了制作展



2018.3.3 sat - 3.11 sun

とこなめ陶の森 陶芸研究所では、今回2年間の研修を修了する34期生4人の作品を展示します。それぞれが、『暮らしに愛着のあるうつわを』『友人を招くホームパーティー』『やきものを通じて暮らしをゆたかにする』『森呼吸(しんこきゅう)』というテーマを掲げ、コンセプトに基づいて学んできたことを活かして制作しました。見て触れて楽しい展示になっています。是非ごゆっくりとご覧いただき、ご意見ご感想などいただけたら幸いです。

## とこなめ陶の森 陶芸研究所

〒479-0822 愛知県常滑市奥条7丁目2番地

開館時間 9:00~17:00

休館日 月曜日(祝日の場合は翌日)・年末年始

http://www.tokoname-toumori.jp

Facebook ページ: とこなめ陶の森 陶芸研究所

お問い合わせ ☎ 0569-35-3970

✉ tounomori@city.tokoname.lg.jp

# 研修生プロフィール

岩崎 円 Tsubura Iwasaki

1989年 神奈川県藤沢市生まれ

2008年 神奈川県立上矢部高等学校普通科  
美術陶芸コース 卒業

2012年 女子美術大学芸術学部工芸科陶コース  
卒業

『暮らしに愛着のあるうつわを』というテーマで  
取り組みました。

関東にいた頃には知らなかった技法、考え方を学  
ぶことができました。それに基づき好きなモチーフ  
を入れたうつわ、急須、大物作品を展示することが  
できました。

まだまだ未熟な作品ですがご感想いただけたら幸  
いです。

中條 奈津美 Natsumi Nakajo

1991年 名古屋市生まれ

2010年 サンデザイン専門学校 中退

2014年 科学技術学園高等学校 卒業

2015年 陶芸療法士資格 取得

『やきものを通じてくらしをゆたかにする』をテ  
ーマに、土にさわる、みんなで何か作るたのしさと  
よるこび、見ているだけでみんなを元気にさせるよ  
うな作品。体験を思い出して心がゆたかになる『う  
つわ』それがみなさんとつくったやきものです。

ひとつひとつの作品に表情や個性があり、見てた  
のしい展示になっています、是非ごゆっくりご覧く  
ださい。

平沼 秀祐 Shusuke Hiranuma

1986年 埼玉県秩父郡長瀬町生まれ

2004年 埼玉県立熊谷西高等学校 卒業

私は料理を作ること、食べることが好きで自然の  
魅力を感じながら食を考え作陶しています。便利に  
なりすぎた世の中でなぜ手仕事で器を作るのか日々  
考えながら気持ちを整え土に向かっていきます。陶芸  
を通じて自分が思う心豊かな暮らしを実現したいと  
思っています。

『友人を招くホームパーティー』をテーマに展示  
しています。手に取ってご覧ください。

青木 映理子 Eriko Aoki

1993年 長野県長野市生まれ

2012年 文化学園長野高等学校 卒業

2016年 文化学園大学 造形学部

生活造形学科 卒業

私は普段から安らぎを感じられるものづくりを志  
しています。

今回『森呼吸(しんこきゅう)』をテーマに、オブ  
ジェでも人の心にそっと寄り添ってくれるものであ  
りますようにという想いを込めて制作しました。

優しさ・儂さ・強さ・素直さ、人それぞれ感じ方  
は異なるかもしれませんが、どうぞ作品に触れてみ  
てください。

何か感じ取っていただけたら幸いです。

# 作品リスト



23 春夏秋冬のネコポット (岩崎 円 作)

四季をイメージした服を着たネコたちを作品に  
取り入れました。



60 信楽赤茶器揃 (平沼 秀祐 作)

急須作りの楽しさを知り、今後も制作していきたい  
です。

## 陶芸研究所

番号	作品名	寸法 (h×w×d : cm)	作者
1	Wachtergottheit	50×110×60	青木 映理子
2	Look up at the sky	127×70×39	青木 映理子
3	Lion	50×40×19	青木 映理子
4	Rabbit	28×13×11	青木 映理子
5	Sheep	40×43×25	青木 映理子
6	晴れの日	茶太朗 29×11×8 / たま子 25×15×14	岩崎 円
7	ないものねだり	内 52×265×12 / 外 52×20×12	岩崎 円
8	うさぼこカップ	大 8.5×12×12 / 中 8×10×10 / 小 7×8×8	岩崎 円
9	うすあさぎ鳥絵鉢	6×17×17	岩崎 円
10	黒マット絵付け皿	大 2×19×19 / 中 2×17×17 / 小 2×15×15	岩崎 円
11	糸目灰釉皿	大 2×20×20 / 中 2×18×18 / 小 2×16×16	岩崎 円
12	灰釉螺旋大皿	4×40×40	岩崎 円
13	薪窯深緑大皿	7.5×42×42	岩崎 円
14	水月鉢	12×37×37	岩崎 円
15	深海大皿	7×47×47	岩崎 円
16	くまのせ左手急須	10.5×17×13	岩崎 円
17	カエルのせ薪窯急須	9.5×12.5×10	岩崎 円
18	マンガン釉 んろう急須	10×14×10	岩崎 円
19	トルコ釉急須	9×14×12	岩崎 円
20	灰釉薄がけ急須	8×14.5×12.5	岩崎 円
21	トルコ釉窯変ポット	8.5×10×16 / 煎茶碗 7×6×6	岩崎 円
22	マンガン釉ポット	8×10×16	岩崎 円
23	春夏秋冬のネコポット	春 9×9×13 / 夏 11×11×16 / 秋 10×10×16 / 冬 9×9×15	岩崎 円
24	黒マットポット	9×10×16 / 煎茶碗 6×8×8 / 茶海 8×14×8	岩崎 円
25	トルコ釉左手湯冷まし	6.5×15×11.5	岩崎 円
26	焼きしめ左手急須	8×14×12	岩崎 円
27	くまのせ平急須	8×14×13 / 湯冷まし 5×13×15 / 煎茶碗 5×7×7	岩崎 円
28	窯変大壺	34×35×35	平沼 秀祐
29	窯変大壺	35×36×36	平沼 秀祐
30	窯変花器	23×13×14	平沼 秀祐
31	窯変花器	18×16×16	平沼 秀祐
32	窯変花器	28×15×15	平沼 秀祐
33	焼締急須	8×13×11 / 他 4点	平沼 秀祐
34	自然釉急須	8×14×13 / 他 4点	平沼 秀祐
35	灰釉カップ	13×9×9	平沼 秀祐
36	焼締菓子器	1×15×15	平沼 秀祐
37	水盤土茶器揃	急須 8×13×11 / 煎茶碗 5×7×7 / 茶托 2×10×10	平沼 秀祐
38	灰釉山土鉢	5×21×21	平沼 秀祐
39	灰釉水盤土皿	2×31×31	平沼 秀祐
40	灰釉大皿	6×31×31	平沼 秀祐